

PIEMONTE share FESTIVAL

giovedì 27 novembre 2008 ore 15.00

Circolo dei Lettori – Via Bogino 19, Torino

A Sud di Pavese

Web-documentario di Matteo Bellizzi e Antonio Rollo

Piemonte Share in collaborazione con **SteFilm**, all'interno del programma del Torino Film Festival, presentano in anteprima il progetto di docuweb **A Sud di Pavese**. Questo progetto rappresenta la **declinazione interattiva del film documentario** *A Sud di Pavese* che Matteo Bellizzi insieme ad Antonio Rollo presenteranno al pubblico nella prossima stagione.

A Sud di Pavese è un progetto dalla grande carica innovativa: attraverso l'uso della rete il progetto cinematografico si dilata in un sito internet e acquisisce nuove potenzialità. I percorsi narrativi si moltiplicano, si intrecciano e si rincorrono guidati dalla curiosità e dalle scelte dello spettatore che può anche lasciare commenti e impressioni. Si sviluppa così un nuovo sistema di interazione fra la narrazione e i suoi contenuti che attraverso i passaggi mentali dello spettatore creano una modalità di fruizione del tutto nuova.

Utilizzando come punte di partenza i tre luoghi pavesiani per eccellenza, la Langa, Torino e il mare di Calabria, questo nuovo tipo di documentario presenta un percorso che intreccia i testi di Pavese e le immagini, creando accostamenti inaspettati tra i luoghi e le storie narrate. Il materiale cinematografico girato da Matteo Bellizzi diventa con la collaborazione di Antonio Rollo la sorgente per un documentario "aperto" che mette fisicamente in scena il movimento che sta alla base del film: partire dalla letteratura per arrivare altrove, incontrando storie nel nome di Pavese.

Su Pavese ci sembra di sapere se non tutto certamente molto: per la maggior parte delle persone è l'autore che si identifica con un immaginario provinciale legato alle colline delle Langhe, a Torino e alla casa editrice Einaudi, ma che è ricordato soprattutto per il suo libro "La luna e i falò" e per il tragico destino. Sono i suoi pensieri, le sue intime riflessioni che portano oggi molte persone, artisti, gente comune, a confrontarsi con il "mito" Pavese, con i suoi romanzi, con le sue poesie, con i suoi dissidi interiori.

Matteo Bellizzi è tornato alla ricerca di storie là dove Pavese aveva trovato le sue, come se i luoghi fossero sorgenti ancora attive.

Con la co-autorialità di Antonio Rollo *A Sud di Pavese* rappresenta una modalità di approccio trasversale che può aiutare a riscoprire alcuni fondamenti della nostra cultura: pensando ad un pubblico giovane occorre comunicare l'idea che la letteratura, quando è grande, è capace di sfondare i confini di un libro per mescolarsi alla vita e diventare stimolo e spunto per osservare il mondo con occhi nuovi, con una consapevolezza rinnovata e arricchita.

La drammaturgia e il design dell'interazione sono stati realizzati da Antonio Rollo, netartista che sperimenta fin dai primi anni 2000 le possibilità interattive dell'immagine in movimento in rete.

<http://www.asuddipavese.it>

Share Festival è prodotto dall'Associazione culturale The Sharing,
direzione artistica di Simona Lodi e Chiara Garibaldi.

tel: +39.011.588.36.93 fax: 0039.011.83.91304

www.toshare.it